JORNALISTA JOELMIR BETING MORRE, EM SÃO PAULO, AOS 75 ANOS PÁG. 05

SALVE, SALVE MALANDRAGEM

COMÉDIA 'OS PENETRAS' REÚNE MARCELO ADNET, EDUARDO STERBLICHT E MARIANA XIMENES PÁG. 08

BELO HORIZONTE
Sexta-feira,
30 de novembro de 2012
Edição nº 291, ano 2

MÁX: 30°C
MÍN: 18°C

www.readmetro.com | leitor.bh@metrojornal.com.br | www.facebook.com/metrojornal | @jornal_metrobh

A cada 10 assassinados em BH, oito são negros

Criminalidade. Levantamento aponta que, em todo o Brasil, morrem, proporcionamente, 123% mais negros que brancos. Em números absolutos, capital mineira é a 11ª cidade onde mais se registram crimes do gênero. Especialista diz que repressão tem viés racista. PÁG. 04

UFMG NA PISTA

Estudantes criam carro para competição

PÁG. 03

Alunos do curso de engenharia fazem últimos ajustes no veículo, que participará de evento no interior de SP a partir de hoje | GUSTAVO ANDRADE/METRO BH

Projeto prevê férias de 60 dias no TCE

Proposta que equipara auditores a conselheiros foi aprovada ontem na Comissão de Administração Pública e já está pronta para ser votada no plenário da Assembleia PÁG. 02

Atlético e Cruzeiro prontos para final

Raposa se apega a bom retrospecto na era dos pontos corridos e Galo quer garantir vice-liderança PÁG. 14

1 FOCO

Comissão aprova férias de 60 dias para auditor

Regalia? Projeto do TCE que dá status de conselheiro ao cargo avança na Assembleia

Já está pronto para ser votado pela ALMG (Assembleia Legislativa de Minas Gerais), em primeiro turno, um projeto que dá aos auditores do TCE (Tribunal de Contas do Estado) todas as prerrogativas e benefícios dos conselheiros do órgão, incluindo generosas férias de 60 dias ao ano. A proposta é de autoria do próprio tribunal e recebeu ontem, da Comissão de Administração Pública, o parecer pela aprovação.

O texto, porém, ainda deve gerar muita polêmica até ser apreciado no plenário, porque dois deputados da comissão votaram contra ele e vão apresentar emendas com o objetivo de levá-lo de volta às comissões. São eles Sargento Rodrigues (PDT) e Pompílio Canavez (PT).

Na avaliação dos dois, a mudança para o cargo de conselheiro substituto fere os princípios do funcionalismo público, pois os auditores são concursados, e os conselheiros, nomeados como agentes políticos.

22.911,73
reais é o salário dos auditores. Desembargadores e conselheiros ganham R$ 24.117,62.

"Isso é um equívoco. A Constituição do Estado equipara o cargo de auditor ao de juiz de instância especial. O projeto só corrige uma distorção pois, na prática, o auditor hoje já é um conselheiro substituto", alega o relator da proposta, Lafaeytte Andrada (PSDB).

Atualmente, o TCE tem entre seus sete conselheiros três ex-deputados estaduais: Mauri Torres, Sebastião Helvecio e José Alves Viana, o Doutor Viana.

CRISTIANO MARTINS
METRO BELO HORIZONTE

Rodrigues (esq.) criticou parecer favorável ao projeto relatado por Andrada (dir.) | ROSSANA MAGRI/ALMG/DIVULGAÇÃO

"É um projeto que amplia as regalias e os privilégios, na contramão daquilo que a sociedade espera da Assembleia."
SARGENTO RODRIGUES (PDT)

"Na prática, o auditor já possui atribuições e responsabilidades de um conselheiro. O projeto dá a eles o título."
LAFAYETTE ANDRADA (PSDB)

Imprensa

Luto

Morreu ontem, aos 75 anos, o jornalista Joelmir Beting. Ele estava internado em São Paulo e havia sofrido um AVE (Acidente Vascular Encefálico).

leia mais na pág. 05

RICARDO BARBOSA/ALMG/DIVULGAÇÃO
CARLAILE PEDROSA

Prefeito eleito de Betim comenta as expectativas para o início do mandato

Em evento que reuniu prefeitos e a direção do Grupo Bandeirantes, no dia 26, deputado federal falou sobre os principais desafios.

O senhor já conseguiu avaliar o caixa da prefeitura?
Ainda não. Nós tivemos uma pequena desavença na transição, mas acho que agora a coisa está acontecendo com mais harmonia e vamos ter esse diagnóstico. Sinto que temos um problema sério de orçamento.

Então a previsão é que o primeiro ano será para equacionar essa conta?
Sim, será um ano super difícil. Cada prefeito que passou fez sua parte para tentar melhorar, mas as dívidas da cidade cresceram muito, e a atual prefeita está apertada para resolver esse gargalo que é a Lei de Responsabilidade Fiscal.

A prioridade é procurar o governo federal e estadual para negociar mais repasses ou financiamentos?
Já procurei o Estado para ver se ajuda a gente, porque até serviços básicos como limpeza urbana e recapeamento de ruas diminuíram muito. A cidade hoje está com muitos problemas.

Como anda a formação do seu secretariado?
Estou montando com pessoas da própria cidade, comprometidas com a cidade. Já temos secretário de saúde, educação e administração.

Memorial da Anistia. UFMG assina contrato para obras no 'Coleginho'

Após ser adiada por diversas vezes, a construção do Memorial da Anistia Política, com sede em Belo Horizonte, está perto de virar realidade. O reitor da UFMG (Universidade Federal de Minas Gerais), Clélio Campolina, deve assinar hoje o contrato com a Construtora JRN Ltda., que venceu a licitação para a obra, uma parceria entre a universidade e o Ministério da Justiça.

Antigo coleginho está praticamente abandonado | GUSTAVO ANDRADE/METRO BH

O espaço vai reunir documentos, processos e imagens do período da ditadura militar e será construído no "coleginho" do antigo prédio da Fafich (Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas), no bairro Santo Antônio, na região Centro-Sul.

O projeto foi anunciado em 2007 pela presidente Dilma Rousseff, que iniciou sua militância política durante a ditadura militar. As obras devem começar na semana que vem, segundo o Ministério da Justiça. METRO BH

metro

FALE COM A REDAÇÃO
leitor.bh@metrojornal.com.br
031/3349-5342
COMERCIAL: 031/3349-5307

O jornal Metro circula em 23 países e tem alcance diário superior a 20 milhões de leitores. No Brasil, é uma joint venture do Grupo Bandeirantes de Comunicação e da Metro Internacional. É publicado e distribuído gratuitamente de segunda a sexta em São Paulo, Brasília, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre, ABC, Santos e Campinas, somando mais de 480 mil exemplares diários.

EXPEDIENTE
Metro Brasil. Presidente: Cláudio Costa Bianchini (MTB: 70.145).
Diretor de Redação: Fábio Cunha (MTB: 22.269). **Diretor Comercial e Marketing:** Carlos Eduardo Scappini.
Diretora Financeira: Sara Velloso. **Diretor de Operações:** Luís Henrique Correa.
Editor Chefe: Luiz Rivoiro. **Editor-Executivo de Arte:** Vitor Iwasso. **Coordenador de Redação:** Irineu Masiero.
Gerente Executivo: Ricardo Adamo.

Metro Belo Horizonte. Gerente Executivo: Pedro Lara Resende.
Editor-Executivo: Juvercy Júnior (MTB 12.331/MG). **Editor de Arte:** Cláudio Machado.
Grupo Bandeirantes de Comunicação Minas. Diretor de Jornalismo: Teodomiro Braga. **Diretor Geral:** José Saad Dualibi.

Editado e distribuído por SP Publimetro S/A. Endereço: avenida Raja Gabáglia, 2221, São Bento, CEP: 30350-453, Belo Horizonte, MG. Tel.: 031/3349-5307.
O jornal **Metro** é impresso na CGB Artes Gráficas.

A tiragem e distribuição desta edição de **40.000** exemplares são auditadas pela BDO.

Alunos estão de olho no topo

Disputa. Estudantes da UFMG apresentam em primeira mão carro de corrida projetado e desenvolvido sem ajuda de profissionais

A vontade de sair na frente na corrida pelo mercado de trabalho é o que motiva uma equipe de 23 alunos da Escola de Engenharia da UFMG (Universidade Federal de Minas Gerais). Entre hoje e domingo, eles participam de uma competição nacional de engenharia de mobilidade que ocorre no interior de São Paulo.

O projeto, realizado nos cursos de graduação em Engenharia, estimula os estudantes a desenvolverem e construírem um carro de corrida semelhante aos da Fórmula 1. "A indústria automotiva é um setor importante no Brasil. No projeto, esses alunos têm a oportunidade única de participar de todo o processo, desde a concepção até a montagem", explica o orientador Marco Túlio Faria.

> "O aluno que participa do projeto leva uma bagagem que o diferencia no mercado."
> MARCO TÚLIO FARIA, ORIENTADOR

Com o apoio de graduandos de outras áreas, como controle e automação e espacial, a equipe desenvolveu, ao longo de três anos, o veículo que participará da disputa. O custo estimado do carro é de aproximadamente R$ 90 mil.

Durante as provas, serão avaliados critérios como performance e até mesmo a economia de combustível. "Os juízes são profissionais da área. O mais importante é que eles estão interessados em compartilhar conhecimentos", afirma o capitão da equipe, Rodrigo Borja. Ao todo, 31 grupos de universitários participam da competição. METRO BH

Estudante testa o veículo antes da competição nacional | GUSTAVO ANDRADE / METRO BH

Santos Dumont é reaberta

Após ficar seis meses fechada para as obras do BRT, a avenida Santos Dumont, no Centro de BH, será liberada amanhã para o tráfego de ônibus. A medida atende a um pedido dos lojistas, por melhores vendas no Natal. | GUSTAVO ANDRADE/METRO BH

Cecília Bizzotto

Polícia Civil conclui inquérito

Foi concluído ontem o inquérito da morte da atriz Cecília Bizzotto, morta em outubro em um assalto. As investigações apontaram que o trio suspeito cometeu outros dois crimes antes de ser preso. METRO BH

Belvedere

Justiça acata denúncia

O TJMG (Tribunal de Justiça de Minas Gerais) acatou a denúncia de homicídio com dolo eventual contra Michael Lourenço, que provocou um acidente com morte na avenida Senhora do Carmo. METRO BH

Terminal 3 tenta decolar mais uma vez em Confins

Após o fracasso da primeira tentativa de licitação para a construção do Terminal 3 do Aeroporto Internacional de Confins, a Infraero abriu ontem os envelopes com as propostas de novas empresas interessadas na obra.

Infraero mantém previsão de entrega para 2013 | GUSTAVO ANDRADE/METRO BH

Segundo a assessoria do órgão, três construtoras se inscreveram no edital. A primeira colocada tem até a próxima terça-feira para informar se aceita a proposta da estatal, que pediu desconto de 37% no orçamento, de R$ 75,3 milhões.

Na primeira tentativa, encerrada no início deste mês, os lances das sete construtoras participantes variaram entre R$ 79 milhões e R$ 141 milhões, mas a Infraero estava disposta a pagar um valor muito inferior: R$ 48 milhões. Por falta de interessados, foi decretado o fracasso do processo.

Apesar dos atrasos, o órgão ainda mantém a previsão de conclusão das obras para dezembro de 2013. Serão utilizados 1.150 m² de área para a construção da nova estrutura.

Após o término das intervenções, a capacidade do aeroporto vai aumentar em quase 6 milhões de passageiros por ano. METRO BH

Negros são 78% das vítimas de homicídio em BH

Violência. Estudo nacional aponta que negros são a maioria das vítimas de assassinato; especialista aponta tendência racista

Um levantamento nacional realizado pelo Cebela (Centro Brasileiro de Estudos Latino-Americanos) revelou uma proporção assustadora: a cada dez pessoas assassinadas em Belo Horizonte, oito são negras. Em Minas, o cenário não é diferente – 73% das vítimas de homicídios no Estado são negras.

O estudo "Mapa da Violência 2012 – A Cor dos Homicídios no Brasil" lista as cidades mais violentas do país baseado em dados de 2010. Em números absolutos, a capital mineira é a 11ª onde mais negros foram assassinados. Naquele ano, do total de 842 homicídios em BH, 653 tiveram como vítimas pessoas negras.

"Há um viés racista nas ações de repressão do Estado. E são segmentos com menos acesso aos aparatos de segurança."

ROBSON SÁVIO, ESPECIALISTA EM SEGURANÇA

Oito cidades mineiras estão entre as cem com a maior ocorrência dos casos – Contagem, Betim, Governador Valadares, Ribeirão das Neves, Montes Claros, Uberlândia e Santa Luzia.

"O Estado ainda pune muito mais os pobres e os negros. É preciso avançar no reconhecimento da importância da diversidade cultural", avalia o filósofo e especialista em segurança pública Robson Sávio.

Em todo o Brasil, proporcionalmente, morrem 132,3% mais negros do que brancos – ou 2,3 negros assassinados a cada branco.

THIAGO RICCI
METRO BELO HORIZONTE

MAPA DA VIOLÊNCIA

Acompanhe abaixo a evolução das taxas de homicídios para cada 100 mil habitantes por raça/cor nas unidades da Federação entre 2002 e 2010

UF	BRANCOS			NEGROS			VITIMIZAÇÃO, EM %
	2002	2006	2010	2002	2006	2010	
PARAÍBA	3,7	3,4	**3,1**	19,8	30,7	**60,5**	1824,3
ALAGOAS	11,9	6,1	**4,4**	32,7	53,9	**80,5**	1713,7
PERNAMBUCO	17,1	12,3	**7,7**	72,6	72,3	**54,6**	609,2
DISTRITO FEDERAL	10,8	9,0	**10,4**	53,1	49,2	**52,8**	406,4
AMAZONAS	8,3	10,9	**9,2**	27,4	22,2	**38,4**	317,5
BAHIA	4,5	6,6	**11,7**	12,5	25,3	**47,3**	303,8
RORAIMA	43,7	26,0	**8,5**	41,0	21,3	**34,2**	301,9
RIO GRANDE DO NORTE	5,3	7,2	**8,7**	13,4	16,3	**34,7**	297,7
SERGIPE	14,3	14,7	**10,1**	27,3	29,4	**39,8**	293,9
ESPÍRITO SANTO	19,	17,9	**17,7**	47,5	55,1	**65,0**	266,8
PARÁ	11,2	9,7	**15,8**	31,6	34,0	**55,1**	248,1
GOIÁS	17,0	14,6	**15,4**	22,5	30,7	**42,8**	178,7
CEARÁ	5,0	5,9	**11,2**	13,9	17,8	**30,3**	171,1
MARANHÃO	6,2	8,1	**9,7**	10,9	16,7	**26,3**	169,6
AMAPÁ	12,8	9,7	**15,7**	45,6	39,2	**41,1**	161,9
TOCANTINS	13,7	11,2	**10,6**	15,0	19,4	**27,1**	154,4
MINAS GERAIS	9,4	13,5	**10,5**	21,5	26,3	**23,7**	127,0
PIAUÍ	5,9	6,7	**7,6**	10,7	16,3	**15,0**	98,0
RIO DE JANEIRO	31,5	27,8	**21,5**	86,7	63,0	**41,0**	90,7
MATO GROSSO	31,2	22,9	**21,4**	39,7	36,1	**39,7**	85,8
MATO GROSSO DO SUL	26,9	21,6	**18,9**	34,0	33,6	**30,6**	61,7
RONDÔNIA	55,2	25,2	**25,8**	60,7	43,9	**39,4**	52,6
RIO GRANDE DO SUL	17,4	17,5	**18,0**	22,3	19,2	**25,1**	39,4
SÃO PAULO	30,3	16,9	**12,2**	56,0	25,8	**16,1**	32,1
ACRE	40,5	24,4	**14,0**	35,3	20,3	**18,0**	28,8
SANTA CATARINA	8,9	9,5	**12,6**	14,8	12,4	**13,3**	5,8
PARANÁ	23,9	33,1	**39,3**	17,5	19,5	**22,6**	-42,6

Joelmir Beting morre aos 75

Imprensa. Jornalista estava em coma irreversível após sofrer um acidente vascular encefálico. Comentarista da Band tinha mais de 55 anos de carreira na mídia

Beting ficou conhecido por traduzir o jargão econômico | DIVULGAÇÃO

Morreu na madrugada de ontem o jornalista do Grupo Bandeirantes Joelmir Beting, aos 75 anos. Ele estava internado desde o dia 22 de outubro no hospital Albert Einstein, em São Paulo, para tratamento de uma doença autoimune. No domingo, sofreu um acidente vascular encefálico hemorrágico.

O velório ocorreu na manhã de ontem, no cemitério do Morumbi. À tarde, o seu corpo foi cremado em cerimônia restrita aos familiares.

Palmeirense de coração, Joelmir atuava como comentarista de economia no Jornal da Band e na Rádio Bandeirantes. Também era um dos apresentadores do Canal Livre. "Você não consegue juntar a capacidade moral, pessoal, profissional e intelectual em uma pessoa só. Ele, que deixou tantas coisas boas para nós, como o 'gol de placa', tantas coisas que vão ficar, vai arrebentar mais uma regra, de que não há pessoa insubstituível. Ele é", disse o presidente do Grupo Bandeirantes, João Carlos Saad.

Joelmir José Beting nasceu em Tambaú, interior de São Paulo, em 21 de dezembro de 1936, onde permaneceu até 1955. Neste período, chegou a trabalhar como boia-fria, aos 7 anos de idade. Em 1957, Joelmir começou a estudar sociologia na USP (Universidade de São Paulo). No jornalismo, iniciou na editoria de esportes, ainda durante a faculdade de Sociologia, em 1957. Em 1962, trocou o esporte pela economia. Deixa mulher, Lucila, e dois filhos, Mauro e Gianfranco. METRO

"Beting abriu caminhos para um jornalismo econômico sob o ponto de vista do cidadão, não de autoridades, nem de corporações."
DILMA ROUSSEFF, PRESIDENTE DA REPÚBLICA

"Joelmir Beting será lembrado pelo bom humor e pela grande capacidade de transformar assuntos áridos em explicações simples."
GERALDO ALCKMIN, GOVERNADOR DE SP

O homem que traduziu o 'economês'

O maior mérito de Joelmir Beting foi conseguir traduzir para a linguagem das donas de casa e dos trabalhadores o economês carregado de cifras, índices e cifrões que impregnava o Brasil nos anos 70, 80 e 90.

A cada pacote econômico, sabíamos que podíamos contar com o Joelmir. Nos momentos de crise, quando as moedas derretiam no bolso do cidadão, ele surgia, sempre com elegância e paciência, para explicar o inexplicável com frases certeiras como: "Quando os preços sobem é inflação; quando descem é promoção" ou "Metade da humanidade passa fome, a outra metade faz regime" ou ainda "Se você entrar na farmácia tossindo, paga 34% de imposto; se entrar latindo, paga só 14%". No alvo.

Uma delas, no entanto, é especial para aqueles que escolheram o jornalismo como profissão: "Você só consegue explicar aquilo que entendeu". Joelmir conseguiu. LUIZ RIVOIRO

Jornalista de sangue verde

"Explicar a emoção de ser palmeirense a um palmeirense é totalmente desnecessário. E a quem não é palmeirense... É simplesmente impossível!". A frase de Joelmir Beting é a mais perfeita definição do que é torcer pelo Palmeiras.

E foi justamente essa paixão pelo alviverde que fez com que ele mudasse do jornalismo esportivo para o econômico. Ao narrar um clássico contra o Corinthians, ele não se conteve e comemorou no ar um gol do Verdão. Sua atitude foi criticada por jornalistas e torcedores rivais. A partir daí, o país ganharia um dos mais talentosos jornalistas econômicos da história.

Apesar de ter trocado de "camisa", Joelmir deixou sua marca no mundo esportivo. Em 1961, ele sugeriu uma placa para imortalizar um gol anotado por Pelé pelo Santos diante do Fluminense no Maracanã. Nascia a expressão "gol de placa".

Em reconhecimento ao seu ilustre torcedor, o Palmeiras entrará em campo amanhã contra o Santos, na Vila Belmiro, com uma camisa especial com "Joelmir" nas costas e a sua frase símbolo do palmeirense no peito, além de uma faixa. Justa homenagem. WILSON DELL'ISOLA

Palestinos vencem, mas paz é distante

Oriente Médio. A mudança de status da Palestina junto à ONU dará mais fôlego à causa. Com radicais no comando, porém, fim do conflito com Israel é difícil

A Palestina estava prestes a alcançar uma importante vitória diplomática ontem, com a votação sobre seu novo status junto às Nações Unidas que avançou pela noite. Boa parte dos países europeus se colocaram ao lado da causa reclamada pelo presidente da AP (Autoridade Nacional Palestina), Mahmoud Abbas.

Com a mudança, a Palestina passaria a ser considerada um Estado observador não membro da ONU (com direito a voz, mas não a voto). Um funcionário do governo israelense lamentou, em entrevista ao jornal "Haaretz". "Perdemos a Europa", disse.

Na prática, no entanto, pouco muda para israelenses e palestinos. "Enquando o Hamas (grupo radical palestino) tiver o apoio da população, assim como o Likud (partido de direita) do lado israelense, as discussões para o fim do conflito não vão avançar", diz Moisés Marquês, professor da Escola de Sociologia e Política de São Paulo. "É preciso que a cabeça das pessoas mude, o que é muito difícil."

Desde 2010, a Palestina já contava com o apoio de mais de uma centena de países membros da ONU, entre eles, o Brasil.

CAROLINA VICENTIN
METRO SÃO PAULO

ONDE FICA

Em Gaza, população festejou com cartazes com rosto de Mahmoud Abbas | SUHAIB SALEM/REUTERS

59% dos mexicanos têm confiança no futuro presidente | BERNARDO MONTOYA/REUTERS

A vez de Peña Nieto

México. Novo presidente assume cargo amanhã com a missão de pacificar o país

Enrique Peña Nieto tinha tudo para estar vibrando: eleito com folga à presidência do México, em julho, ele assume o poder da segunda maior economia da América Latina amanhã. O problema é que a missão de Peña Nieto será mais complicada do que parece.

Membro de um partido que esteve no poder por sete décadas, o futuro presidente vai encontrar um país imerso na violência dos cartéis. Nos últimos seis anos, sob o governo do opositor Felipe Calderón, mais de 50 mil pessoas morreram na guerra do tráfico.

Além disso, muitos mexicanos temem os efeitos da crise financeira no país. Pesquisa recente da consultoria CGE mostrou que 36% da população se preocupa com a violência e uma igual proporção considera que o tema do emprego é o mais importante. METRO

Análise

A ordem é lutar contra as drogas

Peña Nieto tem a difícil tarefa de pacificar o México – controlar o mercado de drogas ou continuar com a luta que seu antecessor começou. Também precisa restaurar a confiança nas instituições de segurança, que foram corrompidas pelo crime organizado.

No mercado de trabalho, ele terá de incentivar a modernização da indústria.

JOSÉ LEBEÑA ACEBO
Editor do Metro em Monterrey (México)

Reino Unido

Juiz recomenda mais controle sobre a imprensa

Após o escândalo de escutas ilegais no conglomerado de mídia de Rupert Murdoch, um juiz sugeriu a criação de leis que imponham mais controle sobre a imprensa. O premiê David Cameron discordou da proposta. METRO

Assange

Fundador do WikiLeaks tem doença pulmonar

A embaixada do Equador em Londres afirmou que Julian Assange, abrigado na representação desde junho, sofre de uma doença pulmonar crônica. Segundo o governo equatoriano, médicos o visitam regularmente. METRO

Argentina. Ex-piloto diz que é inocente

Julio Cesar Poch, um dos ex-militares acusados de comandar os "voos da morte", durante a ditadura argentina (1973-1986), aproveitou as lentes das câmeras que acompanham seu julgamento para pedir clemência. Em um cartaz, ele dizia "sou inocente", em espanhol e holandês.

Poch fugiu para a Europa quando a prática dos "voos" foi denunciada. Lá, se naturalizou holandês e trabalhou em uma companhia aérea. Em 2009, ele foi extraditado para a Argentina.

Além de Poch, outras 67 pessoas estão sendo julgadas por torturas e sequestros de 789 opositores.

O clamor de Julio Poch em espanhol e holandês | REUTERS TV

'Ley de Medios'

Em outra batalha jurídica no país vizinho, os membros da Câmara Civil e Comercial Federal (um órgão do Judiciário) reclamaram de falta de independência nas disputas com o governo de Cristina Kirchner sobre a polêmica lei da imprensa.
METRO

Síria. Governo teria provocado superapagão

Milhares de sírios foram afetados por um blecaute geral por volta do meio-dia (horário local) de ontem. O apagão também derrubou todas as conexões de internet e prejudicou os voos que sairiam da capital Damasco.

A causa do blecaute não foi imediatamente esclarecida. Nas redes sociais, quando o serviço foi retomado, moradores atribuíram o corte ao governo de Bashar Al Assad. O regime, por sua vez, culpou os rebeldes.

"Não é verdade que o Estado cortou a internet. Terroristas atacaram as linhas de transmissão, resultando em um blecaute em algumas regiões", disse o governo. Ontem, os insurgentes e o Exército continuaram a se enfrentar. METRO COM AGÊNCIAS

Em Homs, bombardeios derrubaram prédios | YAZAN HOMSY/REUTERS

Realidade alterada

Fantasia. Decoração inspirada em arte óptica brinca com percepção. Objetos criam sensação de movimento

A arte do ilusionismo engana a mente, surpreende os olhos e brinca com a realidade. Comum em pinturas abstratas e no cinema 3D, a ilusão de óptica também encontra espaço na decoração moderna.

Nascida na década de 1970, a modalidade artística batizada de arte óptica valoriza mais a visualização do que a expressão.

Na composição de ambientes, o acabamento de peças e objetos decorativos trazem elementos gráficos que se repetem várias vezes, dando a impressão de movimento, vibração e profundidade.

"Ousada e moderna, a decoração inspirada na arte óptica leva dinamismo ao mobiliário, ideal para quem enjoa com facilidade de ambientes muito convencionais", afirma Vanessa Pummer, designer de interiores.

METRO

Imagens

FOTOS: DIVULGAÇÃO

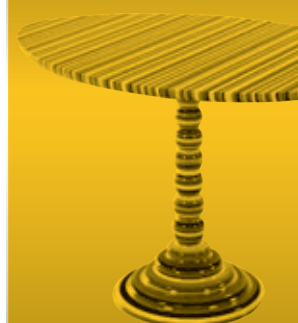
1 Pedreira. Na parede.

Composta por pedras de cerâmica de 10 x 10 mm, cria efeito de ilusão na sala de estar do apartamento. METRO

2 Movimento. Na porta.

Linhas finas brancas na porta escura criam imagem abstrata dando a impressão de profundidade e movimento. METRO

3 Grafismo. Na decoração.

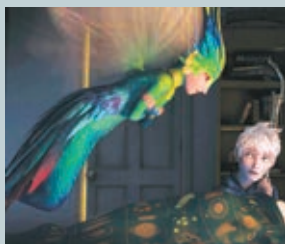
Elementos inspirados na arte óptica renovam o ambiente. METRO

Versatilidade

"A arte óptica envolve vários elementos na decoração. Mesas de jardim, portas, quadros e paineis dão impressão de movimento e profundidade"

VANESSA PUMMER, DESIGNER

2 CULTURA

Estreiam também:

O Homem da Máfia
[EUA, 2012], de Andrew Dominik.
Com Brad Pitt e Ray Liotta.
Um filme violento e indigesto. Em plena campanha eleitoral americana de 2008, um detetive é contratado para investigar um assalto a um jogo de pôquer de altas cifras que ocorria sob proteção da máfia. Ele deverá desfazer todas as armadilhas colocadas em seu caminho para tentar solucionar esse mistério a tempo.

A Origem dos Guardiões
[EUA, 2012], de William Joyce e Peter Ramsey.
Com voz de Isabelle Drummond.
Quando um espírito maligno lança o desafio de dominar o mundo, os imortais Guardiões precisam unir suas forças para proteger as esperanças, crenças e imaginação das crianças. Exibições em 3D nos cinemas.

A malandragem pede passagem

Estreia. Andrucha Waddington faz investida na comédia com 'Os Penetras', em que reúne dois dos principais expoentes da nova comédia televisiva: Marcelo Adnet e Eduardo Sterblicht

Adnet e Sterblicht vivem um "bromance" em "Os Penetras" | DIVULGAÇÃO

O cineasta Andrucha Waddington carrega um currículo recheado de gêneros. Ele estreou em longas com um thriller ("Gêmeas", 1999), passou pela comédia dramática ("Eu, Tu, Eles", 2000), fez documentários ("Viva São João!", 2002), drama pesado ("Casa de Areia", 2005) e filme de época ("Lope", 2010). Faltava, no entanto, uma comédia.

Para completar esta lacuna, ele fez "Os Penetras", em cartaz a partir de hoje nos cinemas. "Quis retomar a figura do malandro carioca, que andava um pouco abandonada pelo cinema", explica ele.

O malandro, no caso, é Marco Polo (Marcelo Adnet), um bon vivant pé-rapado que vive de pequenos golpes e encontra uma boa fonte de dinheiro no ingênuo Beto (Eduardo Sterblitch), disposto a tudo para reconquistar sua amada Laura (Mariana Ximenes). O problema é que, na tentativa de fazer a mulher voltar para o colega, Marco acaba apaixonado por ela.

> "Comédia exige muita verdade. É preciso trabalhar para descobrir o melhor caminho."
>
> MARIANA XIMENES, ATRIZ

"Quis criar um arco de 48 horas em que um personagem muda a vida do outro: o adorável sacana se humaniza e o chato fica malandro", explica Waddington, que lapidou o roteiro durante três meses com os dois protagonistas antes do início das filmagens.

Diferentemente da safra recente de comédias brasileiras, que costuma se escorar no ritmo televisivo e em piadas escatológicas, "Os Penetras" segue a escola cinematográfica de nomes como Mario Monicelli (1915-2010) e Billy Wilder (1906-2002). A opção chama a atenção já que Adnet e Sterblicht integram justamente o novo time de ponta do humor na TV nacional, respectivamente no "Comédia MTV" e no "Pânico".

O resultado é um produto mais bem acabado do que a média. A dúvida é se o público – que vem lotando longas do gênero, como "E aí, Comeu?", responderá à altura. Se o resultado for positivo, o diretor não descarta preparar uma continuação.

AMANDA QUEIRÓS
METRO SÃO PAULO

Pós-grunge

Creed

Demorou quase uma década, mas a banda norte-americana de pós--grunge Creed finalmente decidiu levar sua turnê ao Brasil. Amanhã, o quarteto desembarca no Chevrolet Hall (av. Nossa Senhora do Carmo, 230 –Savassi), às 22h, para encerrar a maratona de quatro shows pelo país. Oportunidade para os fãs relembrarem sucessos como "My Sacrifice", "With Arms Wide Open" e "One Last Breath". Ingressos no último lote: de R$ 125 (meia) a R$ 250 (inteira).

O Metro indica

Show

Oswaldo Montenegro. Um dos principais nomes da MPB retorna à capital. O cantor e compositor apresenta as músicas do seu útimo disco, "De Passagem", lançado em 2011, e sucessos da carreira, como "Bandolins", "A Lista" e "Lua e Flor". **No Chevrolet Hall (av. Nossa Senhora do Carmo, 230 – Savassi). Hoje, às 22h. De R$ 30 (meia, 1º lote) a R$ 400 (mesa para quatro pessoas, 2º lote).**

Literatura

"Vulgaridades Sublimes". A Insensata Cia de Teatro encena montagem baseada nos contos "Pai Contra Mãe" e "A Cartomante", do escritor Machado de Assis. A peça aborda situações recorrentes e passionais que retratam o ser humano em sua universalidade. **No Sesc Palladium (av. Augusto de Lima, 420 – Centro). Hoje e amanhã, às 21h, e domingo, às 20h. De R$ 10 (meia) a R$ 20 (inteira).**

Corais

Festival Internacional de Corais – Edição de Natal. Canções natalinas para embalar o fim de ano. De amanhã ao dia 23, o festival de corais promove diversas apresentações em 20 pontos da cidade. São 30 coros e mil vozes. Um dos destaques é a cantata marcada para o dia 12, em comemoração aos 115 anos de Belo Horizonte: 300 vozes ecoarão composições natalinas no Memorial Minas Gerais Vale. **A abertura é amanhã, às 19h, no Circuito Cultural Praça da Liberdade. Gratuito. Info: festivaldecorais.com.br.**

Jazz music

Stacey Kent. A diva do jazz contemporâneo canta releituras em francês de clássicos da MPB, como "Águas de Março" e "Samba da Benção", acompanhada pelo marido, o saxofonista Jim Tomlinson, e pelo Trio Corrente. **No Sesc Palladium (av. Augusto de Lima, 420 – Centro). Hoje, às 21h30. De R$ 100 (meia, plateia III) a R$ 300 (inteira, plateia I).**

Infantil

"O Pequeno Nicolau". No longa infantil, o garoto Nicolau leva uma vida tranquila, até descobrir que sua mãe está grávida e ganhará um irmãozinho. Com medo de ser deixado de lado pelos seus pais, ele reúne os amigos para uma missão: mostrar que é insubstituível. **No Sesc JK (r. Caetés, 603 –Centro). Domingo, às 10h. Gratuito.**

Música

Dia Nacional do Samba. Belo Horizonte vira uma grande roda de samba neste fim de semana. Na primeira edição da "Festa do Samba", sambistas como Dudu Nicácio, Fabinho do Terreiro e Pirulito da Vila batem ponto amanhã, às 10h, no Conservatório UFMG e domingo, às 12h, no Centro Cultural Padre Eustáquio. A iniciativa promove também debates e exibição de filmes. Já no domingo, às 15h, a praça da Savassi recebe shows de Zé da Guiomar, Elza Soares e a Bateria da Portela pelo projeto "Sambatarde BH". Os shows celebram o Dia Nacional do Samba, comemorado neste domingo. **Programação gratuita.**

A **Nikon**® quer que você faça tanto sucesso quanto as suas fotos.

PARTICIPE!

Período da Promoção
de 22/11/2012 a 30/01/2013
Sorteio dia 19/02/2013

CONCORRA A UM CAMARO NA COMPRA DE PRODUTOS Nikon®

Acesse o site e veja o regulamento
www.vocebemnafoto.com.br

O Melhor do Meu País

Tentação

Noite

Favorito

metro PHOTO CHALLENGE

Metro Photo Challenge. Saíram os quatro ganhadores do maior concurso de fotos do mundo

Brasileiro é um dos venc

1 O Melhor do Meu País

"Alegria e arte..."

Aos 23 anos, o fotógrafo freelancer Filipe Costa gosta de passar tempo em Ipanema, no Rio de Janeiro. Tira fotos das pessoas na praia é parte de um projeto que ele tem em curso. Um dia, ele registrou crianças jogando futebol nas ondas. "É realmente o que sentimos quando estamos na praia", explica ele. "Acho que a foto tem bastante emoção."

Costa escolheu fotografar em Ipanema porque é uma locação "clássica e adorada, que realmente mostra o espírito do povo. Talvez por causa do sol", diz ele. "É o lugar perfeito para relaxar." METRO

2 Tentações

"Una saborosa forma de caminar"

Pedro Londoño trabalha como pesquisador de comunicações, mas tem como hobby a fotografia, que pratica há cinco ou seis anos. Ele crê que todos os acontecimento de seu país, a Colômbia, devem ser registrados e partilhados com o resto de seus habitantes. Foi com essa missão que Londoño, 35, se viu no meio da Parada do Orgulho Gay de Medellín.

Apesar de ter tirado várias fotos naquele dia, seu momento favorito foi um nada ensaiado, quando viu um cão salivando diante das botas de uma participante vestida como Lady Gaga. "Foi um momento especial que nunca vai se repetir", diz. METRO

3 Noite

"En spektakulær aften"

Simon Skipper Christiansen viu uma grua de 40 metros de altura em frente a um prédio em construção em Århus, na Dinamarca, e soube que tinha que ver como era a paisagem lá de cima. O fotógrafo de 22 anos logo começou a escalar. "O que me deu mais medo foi deixar meu equipamento cair", disse. "Pensei apenas 'continue e não olhe para baixo antes de chegar lá.'"

Christiansen gosta de fotos noturnas porque elas mostram tudo de modo diferente. "As pessoas não prestam atenção ao seu redor. É interessante mostrar para elas o que acontece por aí." METRO

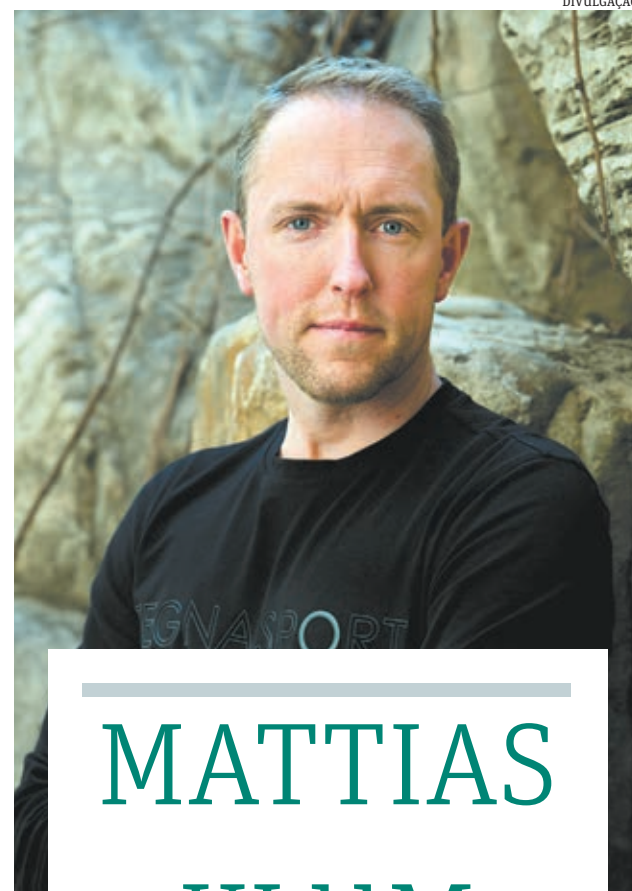
Noite: "O fotógrafo interpretou o tema em um lugar pouco comum com uma vista impressionante de um prédio do centro da cidade. A imagem é belamente composta e instiga calmaria. Ficamos imaginando o que os dois caras da foto passaram para poderem aproveitar isso."

Tentação: "O fotógrafo conseguiu capturar o momento cômico do cachorro imaginando se aquele par de sapatos poderia ser sua 'próxima refeição'. O registro prende o olhar pelo bom timing e grande senso de humor."

ESBEN DARLING MENG, JURADO E CEO DA COLOURBOX

O Melhor do Meu País: "Esta foi uma das minhas duas favoritas desde o início! Ela tem tudo: ação, luz, composição e se liga muito bem à categoria, na qual tivemos muitas fotos boas. Acho que foi a mais difícil para o júri.

URBAN BRÅDHE, JURADO E FOTÓGRAFO DO METRO SUÉCIA

DIVULGAÇÃO

MATTIAS KLUM

Jurado e fotógrafo de natureza, ele partilha a experiência de escolha dos vencedores

Notável fotógrafo da vida selvagem, Mattias Klum começou a tirar fotos após caminhar pela floresta próxima a sua casa em Uppsala, na Suécia. Ele percebeu que sempre se sentia à vontade quando estava por lá.

"Isso evoluiu e virou uma carreira. Percebi que, se eu tivesse de fazer isso, teria de ser 100%." Desde então, Klum teve seu trabalho publicado na revista "National Geographic" e nos jornais "The New York Times" e "Der Spiegel".

Membro do júri do Metro Photo Callenge, Klum procurou nas fotos não só técnica, mas também a habilidade de usar luz, composição e textura. Ele ficou particularmente impressionado com o vencedor Filipe Costa, da categoria "O Melhor do Meu País".

Para o profissional, o "enquadramento delicioso" dos jovens no Rio faz com que o Brasil ganhe um novo significado a cada vez que alguém olha para a imagem. "Ela mostra que, nesta era digital, você pode usar seu corpo e coexistir como tudo ainda de uma forma física", diz ele.

Klum torce para que os vencedores continuem a fotografar. "Espero que possam mostrar como veem o mundo e fazer as pessoas se importarem com as questões nas quais eles acreditam." METRO

edores

Favorito

"Libertad Urbana"

Gabo Gomez decidiu passar uma tarde com uma amiga bailarina posando para ele em frente a um muro grafitado em Chorro de Quevedo, em Bogotá, Colômbia. "Queria mostrar a expressão da arte de um espaço totalmente diverso do balé", disse ele. Os dois decidiram que o fundo multicolorido era ideal porque representava a arte feita em Bogotá. Apesar de o grafite não ser tão reconhecido como uma forma de arte quanto o balé, o analista de sistemas de 23 anos crê que ele também tem o mesmo valor artístico. "O principal objetivo era transmitir a mensagem de que você não pode se ater a conceitos quando se fala de arte. Toda forma de expressão é livre." METRO

O prêmio

Uma viagem à Groenlândia

Além de terem suas fotos publicadas nas edições do Metro de todo o mundo e de poderem vendê-las pelo site colourbox.com, os quatro vencedores irão embarcar em uma viagem fotográfica inesquecível. A aventura se dará nas mais remotas regiões da Groenlândia. Eles atravessarão a área usando dois meios de transporte comuns por lá: cães puxadores de trenó e snowmobiles. Além das quatro noites na pequena cidade de Tasiilaq, eles passarão mais três dias acampados em outras regiões, numa imersão total à natureza. Dos fiordes às montanhas e às geleiras, eles irão capturar o momento mais puro através das lentes de suas câmeras. METRO

1.500.000
foi o número de acessos que o hotsite do concurso teve durante todo o período de vigência da competição.

80 mil
foi o número de participantes de todo o mundo que se inscreveram e participaram do Metro Photo Challenge.

Pelas bandas de cá

Brasil teve maior participação

Realizada pela primeira vez no país, a etapa local do Metro Photo Challenge contou com mais de 24 mil participantes e 67,2 mil fotos enviadas, batendo o recorde de tanto de inscritos quanto de imagens da competição, realizada desde 2006. Além do ganhador Filipe Costa, os representantes do Brasil na etapa mundial foram Rodrigo Itoo (SP), Cly Loylie (BA) e Arlindo Gonçalves Jr. (SP). O concurso teve ainda outro vencedor, Raphael Alves (AM), na categoria "Eu Sou as Cores do Brasil", exclusiva da etapa local. METRO

Receita Minuto

DANIEL BORK

LEITOR.SP@METROJORNAL.COM.BR

FRANGO ENSOPADO COM POLENTA

Sabe aquela receita de fazenda, de roça, tão gostosa? Hoje temos este franguinho bem refogado servido com uma polenta de leite, que nossos irmãos mineiros chamam de "Angú de Leite" acompanhado de uma Catalônia passada no alho e óleo.

Escaldar:
- 2 litros de água
- 1 copo de cachaça
- Suco de 2 limões
- 1 folha de louro
- 1 cravo
- 1 colher (sopa) de sal
- ½ litro de água

Frango:
- 3 colheres (sopa) de azeite
- 1 ½ kg de frango picado (peito, coxa e sobrecoxa)
- 1 cebola picadinha
- 3 dentes de alho esmagados
- 3 tomates picados
- 1 colher (sopa) de colorau
- 1 xícara (chá) de cheiro verde picado
- 2 xícaras (chá) de vinho branco seco

Catalônia:
- 3 colheres (sopa) de óleo
- 4 dentes de alho fatiados
- 1 maço de catalônia fatiada

Polenta:
- 1 xícara (chá) de água
- 2 xícaras (chá) de leite
- 1 cubo de caldo de legumes
- 1 colher (sopa) de manteiga
- 1 colher (café) de sal
- 1 xícara (chá) de fubá pré-cozido

Modo de preparo

Comece colocando para ferver em uma panela a água, a cachaça e o sal. Acrescente os pedaços de frango e deixe escaldar por 3 minutos. Retire e reserve. Coloque para fritar em uma panela no azeite os pedaços do frango reservados até ficarem dourados. Aí coloque a cebola, o alho, os tomates, refogue e coloque o restante dos ingredientes. Deixe cozinhar até a carne ficar macia. Para a Polenta coloque em uma panela para ferver a água junto com o leite, o caldo, a manteiga, o sal e aí polvilhe o fubá e misture sem parar com um foue, até que fique cremosa. Reserve. Para a Catalônia doure o alho no óleo, coloque a verdura, misture, acerte o sal e reserve. Monte seu prato com um pouco de cada uma das receitas.

Os invasores

Cruzadas

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

- Serpente como a coral
- Brilhar muito
- Pobre; carente
- Relação como a de Peter Parker e Mary Jane (HQ)
- Expansivo; extrovertido
- Ver o (?) nascer quadrado: estar preso
- "Abre-te (?)", frase de Ali Babá (Lit.)
- Escravas como a mucama
- (?) sem cabeça, ente fantástico
- Úlcera (?), inflamação que afeta o estômago
- (?) Salvador, país latino-americano
- Conjunto de vozes da igreja
- 24 horas
- Antigo altar de sacrifícios religiosos
- Eram feitos por pintores, antes da fotografia
- Os colmos do bambu, por seu interior
- Espaço do cinema para exibições
- Erva-mate, em tupi
- Alberto Dines, jornalista
- (?) na manga: "arma secreta"
- A árvore abundante em ramos
- Garantia (fig.)

BANCO 3/caã. 4/aias. 8/gástrica. 12/comunicativo — resplandecer.

Soluções

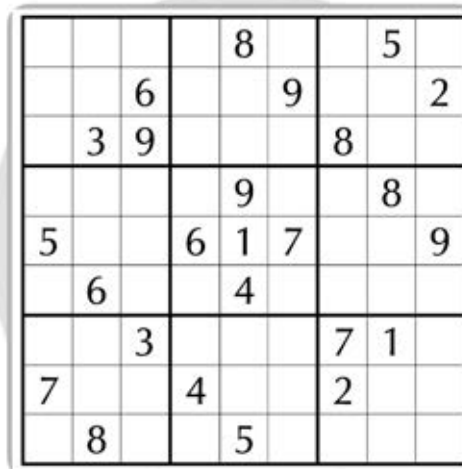
Diretas

Sudoku

Sudoku

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

				8			5	
		6			9			2
	3	9				8		
				9			8	
5			6	1	7			9
	6			4				
		3				7	1	
7			4			2		
	8			5				

© Revistas COQUETEL

Leitor fala

Caso Cachoeira

As tentativas que a maioria dos políticos aliados e não aliados do governo Dilma Rousseff estão fazendo para enterrar de uma vez por todas a CPI do caso Cachoeira nos deu coragem não só para perguntar por onde andam os militares, como também, para dizer que este Congresso merece ser fechado. O cheiro putrefato que emana da Câmara e do Senado, nesses últimos 10 anos, está nos sufocando. Acorda Brasil.

LEÔNIDAS MARQUES – BELO HORIZONTE

Decisão errada do TJ-MG

Gostaria de poder registrar a partir deste espaço cedido aos leitores minha indignação contra Tribunal de Justiça de Minas Gerais e Banco Santander. Onde, fora do Brasil, banco devolve cheque com saldo em conta e o TJ-MG dá ganho de causa para o banco? Gostaria apenas de citar tal fato, colocando do evidências que demonstram a falha do banco e consequentemente a falha do TJ-MG. Fiquei impressionado com a decisão tomada pelo órgão.

ROBERTO LINCOLN – BELO HORIZONTE

Metro Pergunta

Na sua opinião, qual é a pena ideal para os vândalos que destroem a cidade?

Siga o Metro no Twitter: @jornal_metroBH

@ibwcesar
Ficar pelo menos dois anos preso. Fico revoltado ao ver um espaço bonito destruído por vândalos.

@simonelindinha
Lugar de pichador é na cadeia. Eles são bandidos e devem ficar presos, assim como ladrões e traficantes.

@cristianorodrigo
O vandalismo causa um grande prejuízo financeiro. O certo era obrigar os vândalos a devolverem o dinheiro desperdiçado.

Metro web

Para falar com a redação: leitor.bh@metrojornal.com.br

Participe também no Facebook: www.facebook.com/metrojornal

Horóscopo

Está escrito nas estrelas www.estrelaguia.com.br

Áries (21/3 a 20/4) Muito apego a certos conceitos pessoais pode atrapalhar o seu relacionamento com pessoas mais despojadas com as quais você vai precisar trocar figurinhas.

Touro (21/4 a 20/5) Está na hora de confiar mais nas pessoas ao seu redor, pois a atuação em grupo é o que poderá garantir que todos realizem os seus objetivos profissionais.

Gêmeos (21/5 a 20/6) Evite ser curioso demais, você precisa disciplinar um pouco a sua mente para não perder tempo tratando de tantas possibilidades que incham a sua cabeça.

Câncer (21/6 a 22/7) Sonhos exagerados podem deixar você muito mais otimista, mas não colocam o pão na mesa: você vai precisar colocar os pés no chão. Romantismo na relação.

Leão (23/7 a 22/8) Certos sentimentalismos podem lhe deixar impaciente com pessoas próximas a você, procure ter mais calma e ouvir as reclamações delas para ajudar a aliviá-las.

Virgem (23/8 a 22/9) Dia de grandes ideias que podem muito mais atrapalhar do que trazer benefícios reais e imediatos. Tente diminuir as suas opções e ser mais objetivo.

Libra (23/9 a 22/10) Confusão emocional, a falta de parâmetros corretos para você avaliar a situação poderá lhe causar uma certa insegurança. Evite se angustiar sem motivos.

Escorpião (23/10 a 21/11) Evite realizar qualquer tipo de cobrança sobre as pessoas, hoje elas podem estar muito mais sensíveis e poderão reagir mal a pressões e chamadas de atenção.

Sagitário (22/11 a 21/12) Procure segurar a sua ansiedade. O dia está um pouco confuso e não é uma boa ideia querer implementar muitas coisas hoje. Dê um passo de cada vez.

Capricórnio (22/12 a 20/1) Segurança emocional suficiente para saber lidar com cortes e separar adequadamente o que realmente poderá lhe ser útil, do que não passa de perda de tempo.

Aquário (21/1 a 19/2) Teimosia em realizar coisas que não são práticas podem trazer prejuízos para o seu bolso, reavalie os seus conceitos e prioridades e cuide mais da sua grana.

Peixes (20/2 a 20/3) Muita disposição para segurar situações difíceis e ainda motivar as pessoas, tente esclarecer a elas a necessidade de fazerem as coisas da maneira correta.

Com Scolari, o hexa vira obrigação

Seleção. De volta dez anos após o penta, técnico diz que Brasil será favorito em 2014

"Nós temos a obrigação, sim, de ganharmos o título. Não somos favoritos no momento, mas pretendemos ser durante a competição." Esse foi o cartão de visitas de Luiz Felipe Scolari em seu retorno à Seleção Brasileira. Dez anos depois do pentacampeonato, na Copa do Mundo de 2002, o treinador garante que está preparado para conduzir o Brasil ao hexa.

Além de Scolari, chega também à Seleção Carlos Alberto Parreira. O treinador do tetra, em 1994, e da Copa de 2006 será coordenador o técnico. A reestreia da dupla será no dia 6 de fevereiro, em amistoso contra Inglaterra, no estádio de Wembley, em Londres.

"Claro que não vamos começar do zero. Em 2002, também pegamos uma Seleção e depois com o decorrer dos amistosos fomos colocando um ou outro jogador diferente do que lá estava. É o que vamos fazer agora. Vamos pegar essa base, e a partir dela alguma coisa vai ser implementada", adiantou o treinador. "Não vou falar em 'Família Scolari', mas em um ambiente de união para que a gente chegue à Copa confiante", conclui.

 METRO

Felipão e Parreira tentarão conduzir o Brasil ao título | SERGIO MORAES/REUTERS

74%

foi o aproveitamento de Felipão com o Brasil, entre 2001 e 2002: em 26 jogos, foram 19 vitórias, um empate e seis derrotas, com 59 gols marcados e 18 sofridos

Veto

Justificativa

O presidente da CBF José Maria Marin explicou o motivo de não ter chamado o espanhol Josep Guardiola para o cargo: "Precisamos dar valor às nossas coisas." METRO

Brasileirão

38ª rodada

SÁBADO		
FLAMENGO	X	BOTAFOGO
SANTOS	X	PALMEIRAS
DOMINGO		
ATLÉTICO	X	CRUZEIRO
FLUMINENSE	X	VASCO
SÃO PAULO	X	CORINTHIANS
GRÊMIO	X	INTER
NÁUTICO	X	SPORT
PORTUGUESA	X	PONTE PRETA
CORITIBA	X	FIGUEIRENSE
ATLÉTICO-GO	X	BAHIA

3 ESPORTE

Rumo ao bi

Neymar

O atacante do Santos é finalista do Prêmio Puskas, dado pela Fifa ao gol mais bonito do ano. Em 2011, o craque do Peixe levou o título. Ele concorre, com o gol anotado contra o Internacional, pela Taça Libertadores, dia 7 de março.

leia mais na pág. 54

O Independência vai ferver

Ronaldinho é o destaque do Galo | BRUNO CANTINI/ATLÉTICO

Fábio é a segurança celeste | WASHINGTON ALVES/VIPCOMM

Clássico. Cruzeiro conta com retrospecto favorável e busca jogar 'água no chope' do rival. Atlético quer garantir a vice-liderança

Atlético e Cruzeiro fazem, neste domingo, às 17h, no Independência, mais um clássico para entrar na história. A importância da partida, que fecha o Campeonato Brasileiro, se deve às ambições dos times: o Galo busca a vice-liderança e a Raposa, que já tem vaga garantida na Sul-Americana, tem o objetivo de atrapalhar o rival mineiro.

O Cruzeiro tem dois trunfos para o confronto – o retrospecto e a boa sequência na reta final. Nos 17 clássicos disputados na 'era dos pontos corridos', o time estrelado venceu 11 e só perdeu 4, empatando 2 jogos.

Enquanto a Raposa se apega a números, o Galo quer fechar com chave de ouro 2012. Campeão Mineiro e destaque no nacional, mesmo não tendo faturado o título, o time quer evitar a chamada pré-Libertadores e garantir vaga direta. A 'carta na manga' alvinegra é o conjunto. O grupo, mesmo apesar de ter apresentado forte queda na reta final do nacional, é qualificado em todos os setores e tem sua estrela no meio: Ronaldinho Gaúcho, que está feliz após ter renovado contrato por mais uma temporada.

Ou seja, a partida entre os times tem todos os ingredientes para ser marcante, ainda mais para os atleticanos, que serão os únicos presentes no Independência. A expectativa é de que a carga de ingressos se esgote ainda hoje. Restam apenas cerca de 200 vagas no setor corporativo Ismênia, o mais caro do estádio.

Clássicos

A Raposa tem um bom retrospecto desde 2003:

- 4 VITÓRIAS ALVINEGRAS
- 17 JOGOS NOS PONTOS CORRIDOS
- 11 VITÓRIAS CRUZEIRENSES
- 2 EMPATES

JUVERCY JUNIOR
METRO BELO HORIZONTE

Heffner e Bruno Maia também deixam Coelho

A lista de dispensas no América não para de aumentar. Ontem, a diretoria do clube anunciou a saída do lateral Rodrigo Heffner e do lateral Bruno Maia. Eles se juntam a Gilberto – se aposentou – Thiaguinho, Júnior Timbó, Pará, Dirceu e os atacantes Ewerthon e Rodrigo Pimpão.

Quem conseguiu se safar da 'degola' foi o atacante Fábio Júnior. Mesmo com 35 anos, o jogador teve o contrato renovado e irá integrar o grupo comandado pelo treinador Vinícius Eutrópio.

Feliz com a permanência, o atleta afirma que o Coelho está no caminho correto ao planejar a temporada 2013 ainda neste ano. "O planejamento vai ser importante para o próximo ano, pelo modelo de gestão que será implantado. Não tinha vontade de sair, porque aqui me sinto em casa", afirma.

METRO BH

> "Estou há três anos no Coelho, sei que teremos um ano de grandes desafios em 2013."
> FÁBIO JÚNIOR, ATACANTE

Parreira dá adeus a Minas

O ex-técnico da seleção brasileira Carlos Alberto Parreira e a Secopa (Secretaria de Estado Extraordinário da Copa) rescindiram, ontem, o contrato de consultoria firmado em abril deste ano para atrair seleções de futebol a Minas durante a Copa do Mundo de 2014.

O contrato tinha duração até a Copa de 2014 e foi interrompido após Parreira assumir o cargo de Coordenador Técnico da Seleção Brasileira de Futebol. Leia mais na página 13.

METRO BH

Parreira visitou várias cidades mineiras | ALEXANDRA MARTINS/SECOPA MG

INTERNET É INVADIDA PELO BEM

Em um filme cativante, depoimentos de diversas crianças foram reunidos e divulgados na rede. Acesse e confira em: **shoppingcidade.com.br/natal**

Crianças se mobilizam em um movimento pelos bons sentimentos no Natal.

Com faixas e cartazes, várias crianças manifestaram os seus desejos no Natal do Shopping Cidade.

DECORAÇÃO ESPECIAL ENCANTA A CIDADE

A decoração de Natal do Shopping Cidade vem atraindo a visita de muita gente que passa pelo centro da capital. O tema mistura a magia do Natal com símbolos tropicais.

PAPAI NOEL RECEBE CONVIDADOS ILUSTRES

Em pocket shows aos domingos no Shopping Cidade, o bom velhinho recebe famosos personagens infantis.